HAFTALIK TEDAVİNİZ • YIL:1 • SAYI:6 • 22 HAZİRAN 2001 • FİYATI:500.000 TL

Fatih Terim Takas Yoluyla Türkiye'de!

Arıza

tarama
shalamars
@gmail.com

ŞOK HABER

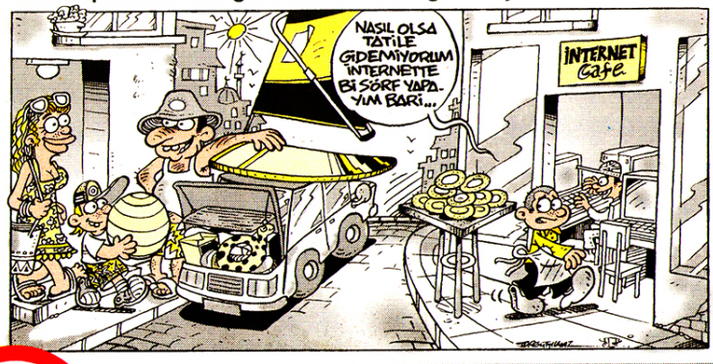
Dandik direktörler Ecevit, Yılmaz ve Bahçeli'nin memleketi küme düşürme tehlikesi üzerine, halk "yönetse yönetse bu memleketi Terim yönetir" diyerek, Fatih Terim'i Türkiye'ye getirmenin yolunu buldu. AC Milan, Fatih Terim'in bonservis bedelini yüksek tutunca, bu transfere takas yoluyla çözüm bulundu. Buna göre Fatih Terim Türkiye'ye gelecek, Ecevit, Yılmaz ve Bahçeli AC Milan'a verilecek. Bu teklife önceleri sıcak bakan Milan'lı yöneticiler, daha sonra "Bu üçlüyü bize vermeyin, size Milan'ı komple yedekleri ile birlikte verelim" dediler. Dandik direktörlerin ülkelerine geleceğini duyan İtalyanlar ise sokağa döküldü. Halk fırınlara hücum etti, dolar fırladı, borsa düştü...

Arızalı Haberlere Zoom... Öyle Değil miii Alansooon... Bom bili bili bili bom...

Cumhurbaşkanı Sezer RTÜK Yasasını veto etti / Bu iş milletin çok hoşuna getti / Antidemokratik yaratıklar gayrı bitti / Derginiz Arıza da ne laf etti / Bizi zaten bu havalar mafetti... Yiheeeyyt!

Kartel medyasının sayın kalemi / Sen keriz mi zannediyon alemi / İçiyorsun paket paket Salem'i / RTÜK yasasından tokat gelince / Hep diyorsun neremi neremi...

Okul kapanınca kimi gider tatile / Tatile gidemeyenin halin kim bile



AJİTASYON ŞİİRİ

Bir dergi çıkardık koyduk adın oldu Arıza / Aman abiler bi daha çıkmasın maraza / Bu dergi de gelirse taklaya faraza / Hiç dinlemeyiz çıkarız terasa.

Bu dergiyi herkeşlere aldırın / Saldırın kardaşlar Arıza için saldırın / Elinizi cebinize daldırın / Bandırın ha bu dergiye afiyetle bandırın.

Şair Nusret der ki ben de yazarım / Arıza'ya yamuk yapanın façasını bozarım / Gerekirse yağcılık da yaparım / Amma bu sözlerim gerçektir dostlar

Mirriyet Gastesin fiyat indirdi / Bu hareketi nasıl içine sindirdi / Haberleri ortalıktan sildirdi / Bunu da utanmadan bildirdi...

(Arızalı Şair Nusret)

Arıza Seri-Geri ilanlar...

SATILIK

■ **SADIK PALA'DAN** az kullanılmış mala.

■ **FATİH KAÇAN'DAN** bilim kurgu tadında ufo serisi (ufo tatilde, ufo okula başladı, ufo Uşak'ta...) tükenmeden alın.

■ **MÜMİN DURMAZ'DAN** alüminyum görünümlü naylon tavuk.

■ **ŞEVKİ ABİDEN** kendisini bile taşıyabilen Sıkıtır.

■ **TELEKULAK AVCISINDAN** az dinlenilmiş telefon.

JAPON ÇİFTÇİLERDEN
dört köşe kesmece karpuz.

■ **SAKREMENTOLU HİDO'DAN** çaylak oyunuyla iki ribaund bir asist.

■ **KARADENİZLİ REPÇİDEN** kuş foli kuma doli gibi bir şey.

■ **MİRKELAMDAN** az pişmiş koko kokoreç.

■ **DERVİŞ'İN OĞLUNDAN** diceylik kariyeri.

■ **ASGARİ ÜCRETLİDEN** alışılmış geçim şov.

■ **TURİZİMCİDEN** tatilcilere can simidi.

■ **ÇULSUZDAN** çul.

RİCOYSTAN
baş döndüren dolgun saç.

ELEMAN ARANIYOR

Dublajcı Aranıyor !
SİYAH-BEYAZ Türk Filmlerine "ujun boylu, yakışıklı, anaşinin kujusu" diyecek yanağında ben olan, kısa siyah saçlı, esmer bayan eleman aranıyor.

Hazır Giyim Sektörüne Teknik Eleman !
HAZIR GİYİM sektöründe çalışacak hali hazırda işi olmayan, hazır çorba yapmasını bilen, hazır kart kullanıcısı, her şeyi önünde görmeye alışmış, "işler ne oldu" denildiğinde tek kelimeyle "hazır" diyecek teknik elemanlar alınacaktır.

Tüp Bebekler Aranıyor !
SON ZAMANLARDA LPG'ye peş peşe gelen zamlardan sonra "LPG Kullanıcısı ve Tüketicisi Derneği"nin organize edeceği mitingde maskot olarak kullanılacak tüp bebekler aranıyor.

Kırkpınar Yağlı Güreşlerine Eleman Aranıyor !
GELENEKSEL Kırkpınar Yağlı Güreşlerine katılan pehlivanları yağlayıp limonlayacak çok afedersiniz doping kontrolü için idrarlarını topladıkları pet şişelere güreşçilerin isimlerini yazacak en az

Ateş Poligonuna Hedef Aranıyor!
ATEŞ POLİGONUNA
göğsünü gere gere hedef olabilecek, yaşamın boş ve anlamsız olduğunu düşünen, hayattan bir beklentisi olmayan, mutsuz ve bir o kadar da bedbaht hedeflik elemanlar aranıyor.
Not: 10 gün deneme süresi vardır, maaşı ondan sonra konuşuruz.

Apbate'ye Eleman Aranıyor !
APBATE'DE çalışacak akli dengesi yerinde, deli gömleği dikebilen, uçuk kaçık bay ve bayan elemanlar alınacaktır.

İstenmeyen Tüylere Kol ve Bacak Aranıyor !
İSTENMEYEN TÜYLERİ isteyecek, sıcak bir yuva verip, şefkat gösterecek, bir dediğini iki etmeyecek, onlara kol kanat gerecek, ilgi ve alaka gösterecek, istenildiğini ve sevildiğini hissettirecek kol ve bacaklar aranıyor.

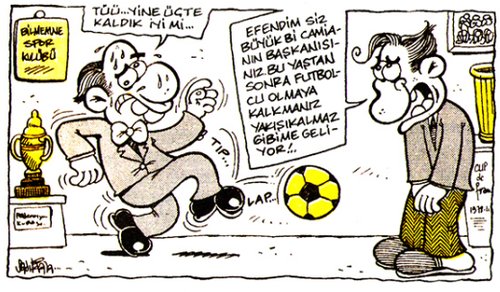
Genetik Mühendisleri Aranıyor !
İLKOKUL YILLARINDAN itibaren yazılılarda kopya çekerek sınıf lise mezunu askerliğini yapmış yağlayıcı ve idrar toplayıcı elemanlar aranmaktadır.

Milletin cebinde kalmadı para / Hepimiz düştük çok fena dara / Napolyon ne demiş / Para para para...

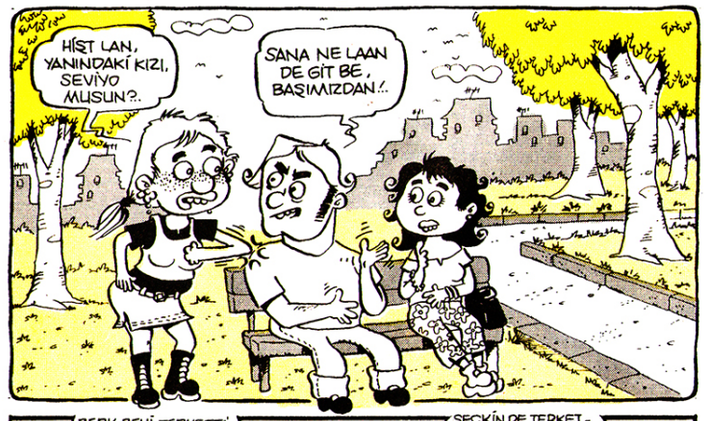
Ahmet Altan anlıyormuş kadın dilinden / Her iş de geliyor bu abinin elinden / Gel güzelim bi öpelim kelinden...

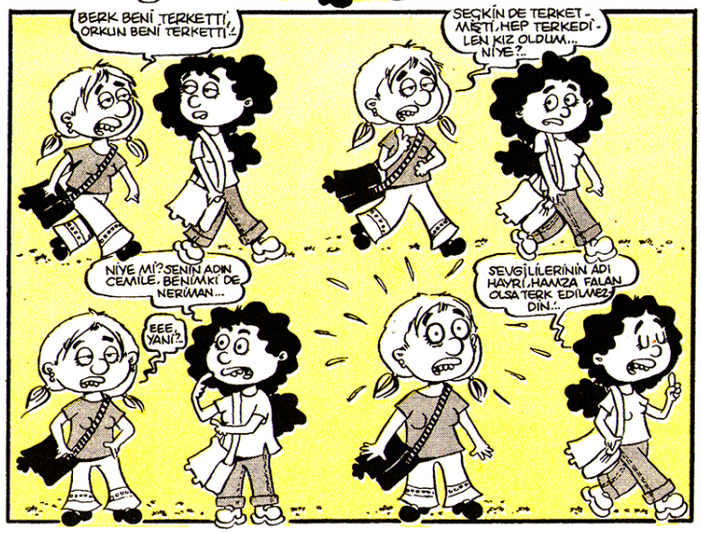
Futbolcular el yakıyor abiler / Transferde en kazığı sabiler...

"Bu şair Nusret de işin yokunu çıkardı, kim getirdi bu abiyi, abiler?"



Semra Can "Bayan İnsan"





Diyetisyen Aranıyor ! YEMİŞ YEMİŞ ama bir türlü zayıflayamamış insanların vücutlarıyla barışık olmasını sağlayabilen, spor yapmadan ve yemeden kısmadan rejim reçeteleri önerebilecek, diyetisyenler aranıyor. Hala bulamadık, bize zor bulursunuz diyorlar ama ümitliyiz. Yiyerek Zayıflama Derneği (YİZAD)

OKUYUCU İLANLARI

VELİ BAYRAK'TAN

■ **KÖRDEN** kullanılmamış dürbün.
■ **KARAKOLDAN** ayna.
■ **HIRSIZDAN** her kapıyı açan anahtar.
■ **SAHİBİNDEN** sahipsiz sokak köpeği.
■ **MUHABİRDEN** çocuktan alınmış haber.
■ **KUŞUN UÇMADIĞI,** kervanın geçmediği köyümüze, yeme içme ve barınma dahil olmak üzere bütün masrafları karşılanacak, maaş+ssk+prim usulü çalışacak "Tanrı Misafiri" aranıyor. Not: Çocuklular tercih sebebidir.
■ **TÜRK HALK MÜZİĞİ** Korosuna, uzun havalarda değerlendirmek üzere bağrı yanık gençler aranıyor.
■ **KURUTEMİZLEYİCİ'DEN** gırtlak kanserine kesin çözüm
■ **CANLI YAYINDA** içeriğine göre yüzü kızarmadan yalan söyleyecek bay bayan edepsizler aranıyor.
■ **TARİHE** tanıklık edecek araştırmacılar aranıyor.

KENAN KANIŞMAK'TAN

■ **BILL GATES'den** az kullanılmış çetele.
■ **EMEKLİ** eşşekten çok temiz semer.

AVUKAT Bürosuna yeni evlenmiş çiftlerin arasını açacak, mahalle dedikoduları aranıyor.

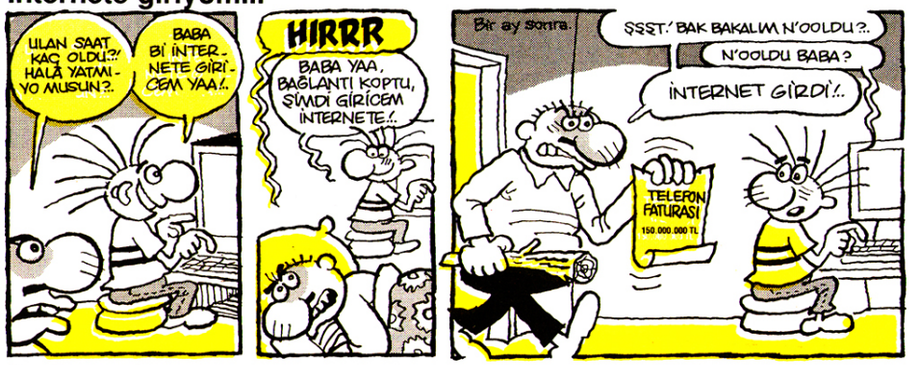
nınını geçmiş, resim derslerinde kopya kağıdının üzerine çizerek resim yapmış, koyun, öküz, maymun ve insan kopyalayabilecek genetik mühendisleri aranıyor.

HASAN KAÇAN

Eşşek Herif

Taptaze Maceralar

İnternete giriyom...



Serhoş adam...

Melmeket meselesi...

Bir tatlı huzur...

AHMET OKTAY BERBER

TARANTULA POST

Sekiz Ayaklı Haber Ağı

102 Milyona Nasıl Geçinilir ?

Bildiğiniz gibi Kanal De ekranlarında ***102 milyon*** *diye yeni bir yarışma başladı. Bir bay ve bir bayandan oluşan iki yarışmacı, ülkemizdeki asgari ücret olan 102 Milyona bir ay boyunca hiçbir yardım almadan geçinmeye çalışacaklar. Yine en büyük tiyolarımı halka sızdırmayı görev bilen benim hakkımı nasıl ödeyeceksiniz valla bilemiyorum. Alın faydalanın, faydalandırın...*

● Yol parası ödemek önemli bir masraftır. Yol parası vermemek için işe gidişte evde hazır bekleyip kapı deliğinden arabası olan komşunuzu gözetleyerek inmesini bekleyin. Böylelikle merdivende karşılaşmış gibi yaparak sizi gideceği yere bırakır.

● Eğer sigara içiyorsanız canınız sigara çektiğinde bir otobüs durağına koşunuz, muhtemelen **"otobüs şimdi gelmez"** diye sigarasını yakan birisi zıng diye gelen otobüsle birlikte yeni yaktığı sigarasını derin bir nefes çektikten sonra atmak zorunda kalacaktır. Hadi yine iyisiniz yani...

● Akşam yemeğinden yırtmalısınız, bunun için yemek yeme saatini iyi bildiğiniz bir komşunuzun veya dostunuzun evine habersiz misafirliğe gidiniz. Kapıyı açan kişi **"kaynananız sizi seviyormuş"** derse bilin ki o akşamda yırttınız, sofra yerde sizi beklemektedir. Akşam sohbetini de koyulaştırırsanız bi güzel çayınızı da içer, tv'nizi de seyredersiniz.

● Ayda bir kez saç tıraşı olmak zorundasınız ve berber masrafı da en az 2-3 milyon lira, bunun önüne geçmek için ise saçınızı eşinize kestiriniz. **(Merak etmeyin iki üç ay sonra eşinizin eli alışır hatta saçınıza model bile yapar. Ne dersiniz hoş olmaz mı?)**

● Evinize telefon hattı çektirmeyiniz. Telefon ihtiyacınızı iş yerinizde veya komşularınızda hallediniz. Size ulaşmak isteyenlere komşunuzun telefon numarasını veririz. Onlar her zaman sizi çağırmak için hazırdır. **(Köyden anneniz aradı iki dakika sonra tekrar arayacakmış.)**

● Giyecek alırken ise dikkat edeceğiniz husus şudur: **"Seri sonu, defolu ve fabrika fiyatına perakende satış"** yazan yerlerden alışveriş yapınız.

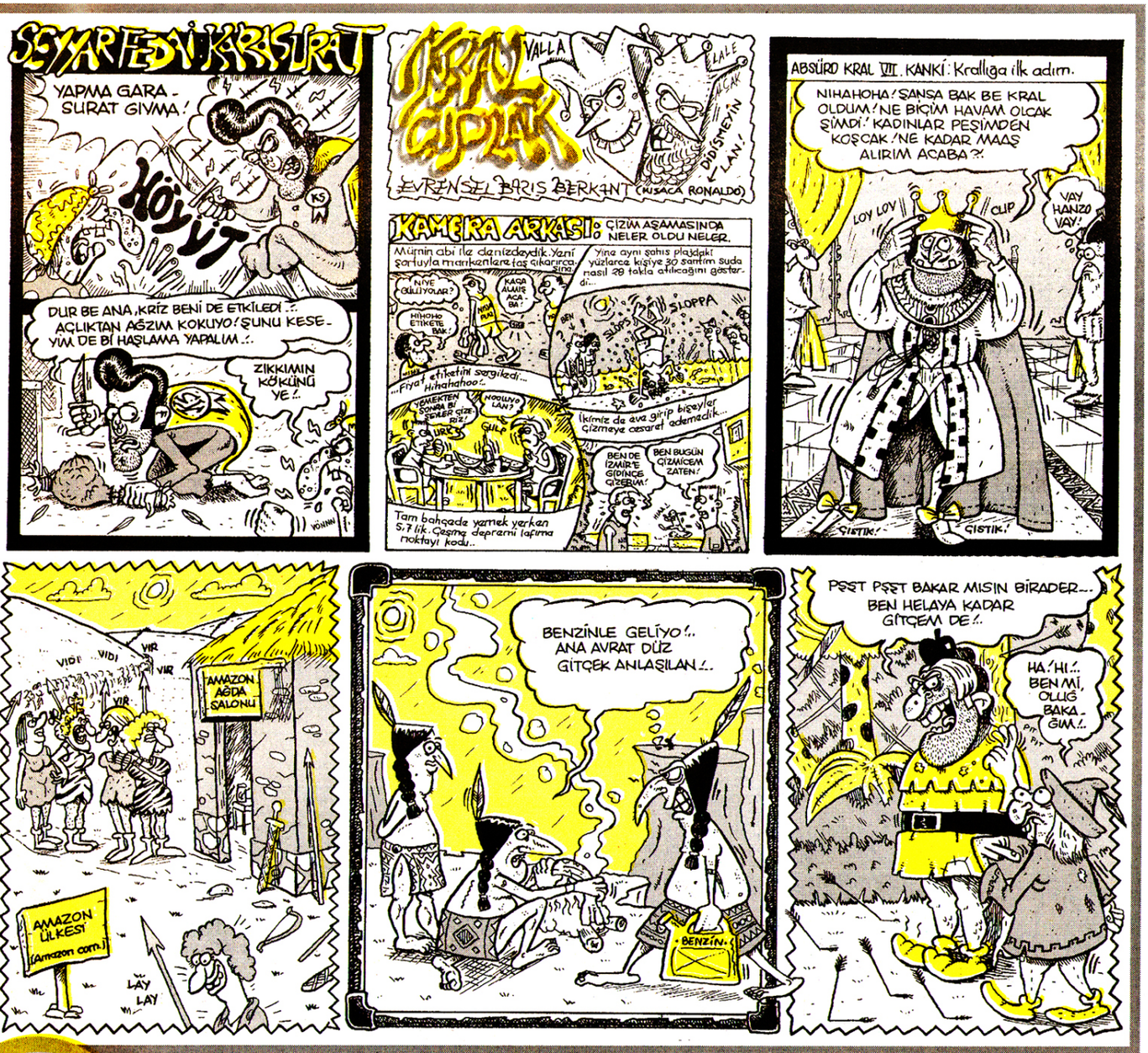
● Dışarıda herhangi bir yerde sıkıştığınız zaman tuvalet ücreti vermemek , evde ise su faturasını kabartmamak için hemen en yakın camiye koşunuz. **(Cami tuvaletleri ve şadırvanları genelde bedavadır da değerlendirmek lazım.)**

● Eğer çocuğunuz varsa ve öğrenciyse onu burs veren her türlü kurum, kişi, vakıf ve derneklere burs başvurusu yapma konusunda ikna ediniz. **(İki yerden burs çıktı mı Allah bereket versin.)**

● Mümkün mertebe alışveriş yaparken bugün **"halk günüdür"** yazan yerlere giriniz orada da kampanyalı ve promosyonlu ürünleri tercih ediniz. Mesela; "bir tane alana sekiz tane bedava, ekmek alana sucuk bedava, toz şeker alana küp şeker bedava, artık içeceğiniz 200cl. daha fazla gibi kampanyalara rağbet ediniz.

● Sağlık sorunlarınızı ise genelde **"bişey olmaz, geçer"** diye veya **"nane-limon kaynatarak"** geçiştiriniz, fakat belediyelerin ücretsiz aşı ve sünnet kampanyaları ile sağlık taramalarını da kaçırmayınız.

● **Ve son bomba:** 102 Milyonun en büyük giderini elbette ki kira parası oluşturacaktır. Bunun için ise; yazın turistik bir yerde çadır kampı yapın hem tatil yaparsınız, hem bir şeyler ekip yetiştirirsiniz (domates, hıyar, karpuz, soğan vs.) hem de kira ödemezsiniz. Kışın da önceden tespit ettiğiniz iyi niyetli insanları özellikle de sizleri seven, sabırlı ve evi doğalgazlı 7 adet akrabanızın her birine birer gün gidin ve akşam geç saatte kalkıyormuş ve gidiyormuş gibi yaparak şu cümleyi sarf edin **"geç oldu ama neyse biz kalkalım"** diyin, akrabanızın cümlesi de **"yoo valla olmaz bırakmam, bu akşam burda kalın yarın gidersiniz"** olacaktır. Yalnız dikkat ediniz yatıya kalacağınız bu 7 akrabanız içerisinde arabası olan olmasın yoksa onun cümlesi **"ben seni evine bırakırım"** olarak değişebilir, tedbiri elden bırakmamak lazım. ■



Bir Türk'ü Nasıl Tanırsınız?

■ Ancak bir Türk evinin balkonunu depo olarak kullandığından, yazın serinlemek için oturacak yer bulamaz. (Bir çuval patates ve soğan, çöp kutusu, bisiklet, futbol topu, saksı vs.)

■ Tofaş marka otomobiline Mersedes marka anahtarlık ve cant takan tabii ki Türk'tür.

■ Trafikte kalmış bir Türk, trafiği oluşturan araçlara sinirlenip küfür ederken, kendisinin de o trafikte olduğunu unutur. (Arabasını alan dışarı çıkmış kardeşim, yuh be...)

■ Ceketinin cebinde bir türlü atılamamış gereksiz şeyler bulunduran, ceketinin cebini kayıp eşya bürosu gibi kullanan, en az bir yıllık sinema bileti, ödenmiş faturanın banka dekontu, kürdan, düğme, selpak vs. malzemeleri barındıran bu ceketin sahibi mutlaka bir Türk'tür.

■ Gömleğinin cebinde muhakkak yırtık pırtık mini bir telefon ajandası taşıyan ve aynı zamanda belirtilen harflere uymadan isim ve telefon numaralarını karışık yazan şüphesiz Türk'tür.

■ Ancak bir Türk öğrencisi sene başında kravatını birisine bağlatır ve sene sonuna kadar bozulmayacak şekilde çıkartır ve takar. (Okullar kapandığına göre rahatlamışlardır herhalde.)

■ Bir Türk'ün arabasında çeşitli süs eşyaları bulunur. Kafası sallanan dalmaçyalı köpek, dikiz aynasına asılan zar, CD, koku yayan plastikler, arka cam önüne konulan örgülü karpuz, sadece şoför koltuğunda bulunan boncuklu kılıf ve bir de kelebek camına yapıştırılmış radyo istasyonlarının çıkartmaları, bir Türk'ün arabasının vazgeçilmez aksesuarları arasındadır.

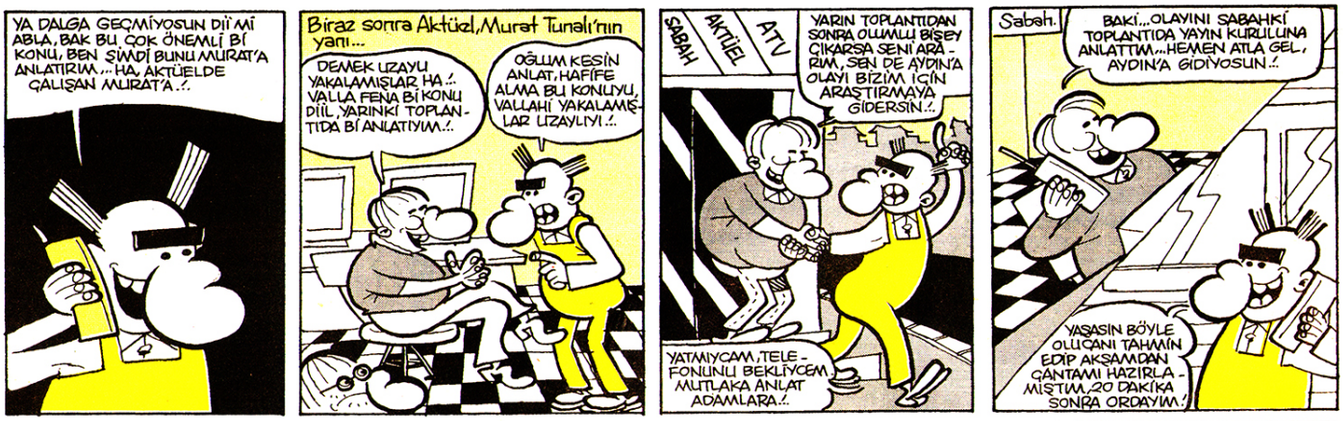
■ Kocaman ayak şeklinde bir pelüş paspas ancak bir Türk'ün banyosunda bulunur.

■ Ancak bir Türk, rejim yapıyorum diye tatlıları götürür ve sıra çay içmeye geldiğinde tek şekerle veya şekersiz içerek, rejimine devam etme başarısını gösterebilir.

■ Tarağın dişli tarafına kağıt koyup, üfleyince de "vüdüdüdü vüdüdüdü" diye ses çıkaran bir müzik aleti yapma fikri kesin bir Türk'e aittir.

İyi İnsan Lar...

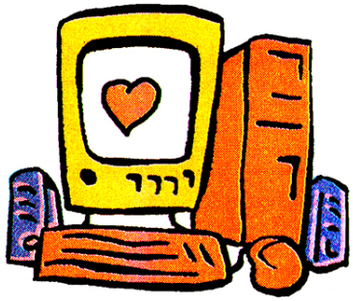
FATİH KAÇAN



SON / Tamamen gerçektir.

Bizi Dijital Ortamlarda Vurdular

Bu şiirimi; seven hassas kalplere, kötü kalplilere, ben sevdim eller aldı diyenlere, internet üzerinden tanışıp dünya evine giren sanal çiftlere, yuvarlanıp kapağını bulan tencerelere, hala yuvarlananlara, yolu sevgiden geçenlere, ben senden geçem del olam mı diyenlere ve kokoreçi kekikle yiyenlere ithaf ediyorum.



Bizi dijital ortamlarda vurdular,
Orta malı oldu tüm umutlar
Klavye tuşlarından ekrana zıplar,
40 Cigabaytlık ölümsüz aşklar...
.....

Yaşanılanları Kontrol-S ile kaydedip,
Kontrol-Z ile geri yaşıyorum
Ben sevdamı download edip masaüstüne alıyorum.
En çokta ekranı kapladığın o anı özlüyorum
İtalik yürüyüşlüm, Bold bakışlı sevdiğim
Öyle bir halt yedim ki, sakın affetme beni
Simge durumunda küçült, saatlerce beklet beni
Tüm sistemlerimi çökert, Ziple sıkıştır ve parçala
Alt F4 ile kapat, Şift ile değiştir beni
Kedinin mausla oynadığı gibi oyna,
Manzaralı maus pedinde gezdir beni
Yeni bir pencere açalım ve unutalım her şeyi,
Geri dönüşüm kutusuna gönderelim maziyi,
Kısa yol oluştur fazla bekletme bu seveni.

En çokta Flaş Animasyonlu halini özlüyorum
Pi-Si görünüşlü, Mek duruşlu sevdiğim.
Kalpten kalbe bağlantım bağlantısı yapılır
Kapanır kapılar, ağa oturum açılır
Sevdamız monitöre saniyelerle yazılır
Diskonnekt olursam beni yine arar mısın?
Masaüstünde bulamazsan belgelerime bakar mısın?
Yokluğunda erişim paketi teselli olmasa da,
Değişiklikleri kaydedip, yeniden bağlanır mısın?

Bütün programlar bu aşka hata verse de
Kes, kopyala, yapıştır ile taşıyorum sevgini
Fax Modemim hadi hızlandır beni,
Tüm Virüslere meydan okur bu sevgi
Pentiyum üç hadi güçlendir beni,
Entıra ulaştır, delitten çek elimi.
En çokta formatladığım halini özlüyorum
Selvi boylum, al yazmalı sevdiğim.
Bizi dijital ortamlarda vurdular,
Orta malı oldu tüm umutlar
Klavye tuşlarından ekrana zıplar,
40 Cigabaytlık ölümsüz aşklar...

A. Oktay Berber

AYLON TAVUK

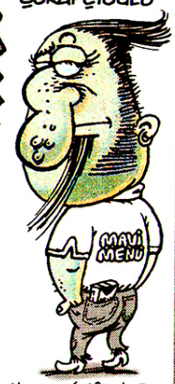
MÜMİN DURMAZ

Bütün TV'ler haftanın rüküşünü filan seçiyolar..Bende bu haftadan itibaren HAFTANIN ÖKÜZÜ'nü seçicem müsadenizle..Kim ne diyecekki?

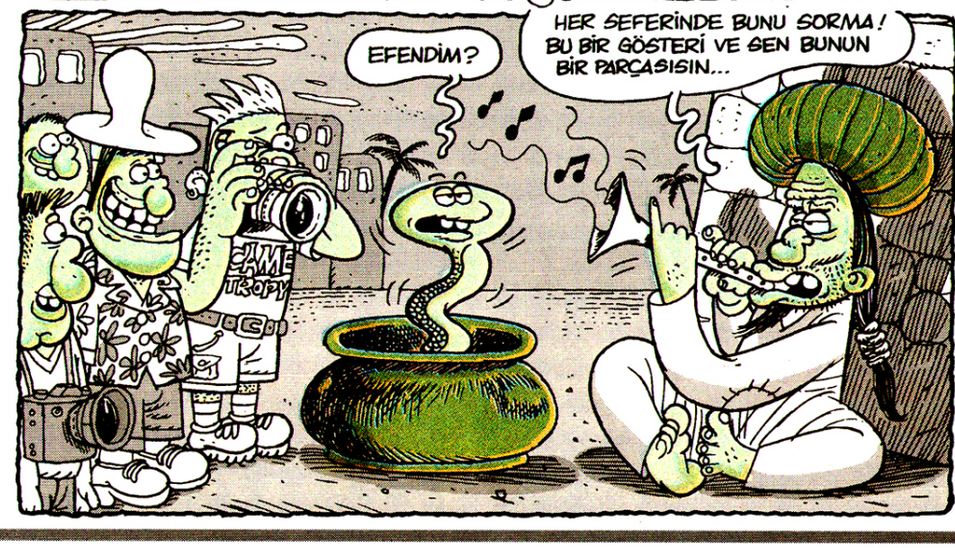
İŞTE BU

HAFTANIN ÖKÜZÜ

ZİKO ÇORAPÇIOĞLU

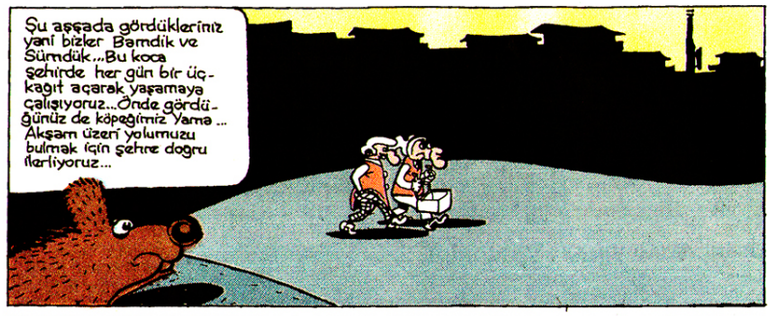


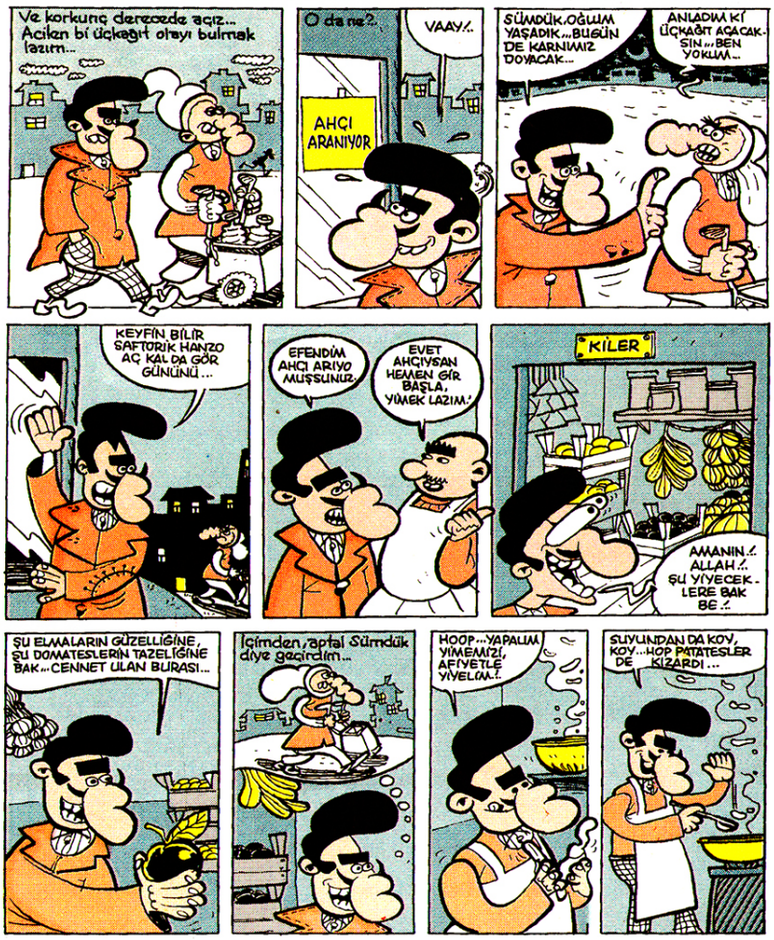
Yaşı:29 (nüfus kağıdına göre 38) Mesleği:Fındık kabuğu ihracatçısının oğlu.. En çok gittiği yer: Layla..Hiç gitmediği yer:Yan sokaktaki ekmek fırını..Hobileri: Bedminkton oynamak, içinden tek bir sigara içtiği paketi bilerek masada unutmak..Hayat felsefesi:kontrolsüz güç güç değildir...



Bamdik ile Sümdük

YAZIP-ÇİZEN: FATİH KAÇAN





Cem Sancar

csancar@hotmail.com

Hişşşt, naaber başbakan?

-Şuraya bak, gastede ne yazıyo! Buş bizimkisine, naaber başbakan demiş de, ondan Amerika'yla durumumuz süpermiş, iyi mi?

-Hangi gaste o?

-**Durkal!**

-Amaan, tel maşa be abiii....

-Tel maşanın âlâsı hem de. Hele gastenin müdürü takılan şu **Berkant** dobişi var ya! Hastasıyım onun. İyi miiii.... Limon satıcekmiş lavuk... Amerika'dan limon getirtip saticekmiş... Lan dobiş, önce gazetecilik yap. Başlarından, bırak örtüleri, perukları bile çekilip alınan kızları, iskelete dönmüş açlık mahkumlarını gör de, sora ne satarsan sat. İstersen yağlarını aldır, onları sat. **Kuyruk yağı niyetine**...

Lavuklar reklam cezası alınca birden hapishanede ölenleri hatırladılar...

-Tahsildar kılıklı herifi görmedin mi geçen gün. Buzdolapçının televizyonunda dikizledik ya! **Ataerkil Gastesi** müdürü öteki lavuk var ya! Bu **Berkant'ın babası**. Mafya lavuğu... Hani toplantı yapmişler de, gastenin fiyatını indirmişler de, felan... Elemanın yüzüne bak, yalancının resmini yap hesabı!... Öyle suratından akıyor, görmedin mi?

-Gördüm, görmez miyim ya. Bırak şu dalkavukları da, sen bizim başbakan olayına ne diyossun? Allahın Amerikalısı, **zengin çocuğu faşist mongol**, gelmiş bizimkine vurmuş da, naber demiş... Aa, abi bizi seviyomuş, dünyalar bizim olmuş....Yamyamlara bak sen!... Bunların milliyetçilikleri de dandik be baba. Traş...

-Abi sen ne diyossun be, geçenlerde nargile kahvesinde, Ahmet Abi'ye bi zengin çocuğu ööle yaptı da adamı duvarlardan kazıdılar. Lavuk geldi, bööle pazulu mazulu, tiril gömlek olayı, Bitirim Ahmet Abi'ye bi şaplak indirdi, "**naber lan bitirim amet**" olayına girdi. Bizim o minik Amet, aldı herifi, iki dakkada paket yaptı, züppe ne yapacağını şaşırdı, iyi mi?...

- Delikanlının hasosu sokakta, oolum Beton. Bu Buş, var ya, bi gelecek buraya, yok mu, anında kelime manyağı yapar bizim serseriler lavuğu. Zaten akıllı Amerikalılar da utanıyomuş Buş kazmasından. İşte o utananlar var ya, o ecnebiler, onlar da bizim bi arkadaşımız bi yerde...

-Elemanlar nasıl bastı bunların toplantısını ama! Siyah giymiş genç çocuklar nasıl dağıttı zengin dallamaların mekanını... O **İngiliz İşçi Partisi midir, İngiliz Gizli Servisi** midir nedir, onun başındaki **Toni** lavuğu da, "anarşikler yaptı bunu, ezelim başlarını" buyurmuş. Kazmanın bizim zarbolardan yalnız kılık kıyafet farkı varmış, o çıktı ortaya...

-Ya ben var ya, sinir hastası olucam bu memlekette. Kardeşim, adamlar tutturmuş bir küreselleşme histerisi, başımızda davul çalıyorlar be. Karrrdeşim, senin küreselleşmen, zenginlerin kokteyl partisi! Bilmeyen mi var. Bize ne lan bundan! Biz, sen o zengin geri zekalılarla birleşeceksin diye, niye lan, masayı kuralım, servisi yapalım, bulaşıkları yıkayalım, soorada üstüne, bi de kucaa oturalım? **Keriz miyiz lan biz?** Senin o küreselleşmeni çıtırdan yerim yamyam. Sen mi akıllısın lannn

Japonya'da yaşamaktan gözleri çekik çekik olmuş muhabirimiz

İsmail Gören

çang çung'luyor...

Japonya tutanağı

alemde bi tek. Top!...

-**Küre deyince... Falcı Melahat**'in küresi gelir benim aklıma baba! Ağır bi ablaydı. Camdan kürenin altına bööle elektrik zulalamıştı. Zengin manitalara fal açarken elektriğe dokanıyodu. Manitalar kriz geçirip, "eşşeduenlaa" hesabı, şırak bayılıyorlardı iyi mi? Tek gecekonduyla işe başladı, şimdi apartman demeti yaptı kendine... Bunların ki de o hesap işte, yapmışlar kendilerine tufadan ince bir zamazingo. "**gel geleceğini söyliim sana**" hesaabı bizi yiyicekler antenden.... Yenmişi vaar, alooo!...

-Seni de neşen maşallah yerinde. Ne o? Altılı mı oynadın yine?... Ulan üç kuruş paran var onu da eşeklere yatır sen!... Nato mermer, beton kafa!...

-Abi, süper tiyö geldi diyorum sana. Bu sefer tek hata yok diyorum sana. Amet Abi dedi, **Arıza** bu sefer kesin götürecek. Göreceksin. Yalnız gidip beygire biraz tezahürat yapmak lazım. Hayvanı desteklemek lazım. Kavedeki abiler gittiler. **Arızanın hastasıyım,** şeklinde bağıracaklar. Bekliyoruz. Radyo var mı sende?

-Ne radyosu lan! Ah be çocuum o at daha tay bile değil. Alem kurtlarla dolu. Tek oyunda yerler onu be. Baksana öteki beygirlere, at değil ejderha alayı....

-Niye be abi? O **ejderhalar** şikeli koşulara çıka çıka bu hale geldiler... Bizimkisi şikesiz, **direkman delikanlı** koşuyo. Hem daha taze bi delikanlı. Bi açılırsa var ya, kimse tutamaz çocuu, ona göre.

-Hadi ya! O derece yani!... adı neydi lan beygirin? Hah... **Arıza!**... Fakat adı da güzelmiş ha. Kimin atıymış hayvan? Nereliymiş eleman?

-Kimin olicek be abi. Tabii ki bizim sokağın!... Şoparların orada, yaz kış bi taşın üstünde oturup, düşünen **Deli Ziya** var ya? İşte onun kıçının altındaki taş uzay taşı çıkmış. Bizim dünyadan diilmiş alet. Ecnebiler gelmişler, üç paraya taşı kapatmış, yürümüşler. **Deli Ziya** da o üç kuruşla gitmiş, sütçünün tayını almış. Götürmüş, çayır çimen koşturmuş, ööle kuru fasulye, pilav, turşu olayıyla beslemiş hayvanı. Soora da yarışlara sokmuş. At son iki yarışta var ya, süper gidiyomuş, ööle sölüyorlar...

-O zaman camiaya söyleyelim de, takımı toplayıp yarışlara gidelim, beygire destek yapalım. Zaten bıkmıştık be, şu sol gösterip yan cebime koyunuz üç kağıtlarından... Alayının burnu kalktı. Koşmak yerine şikeye alıştırdılar lavukları. At değil **hipopotam oldu yamyamlar**...

-Tebi be abi. Hiç olmazsa sokağın bi elemanı girsin hipodroma da, içimiz açılsın be abi...

-Valla doğru. Hiç belli olmaz, bakarsın daalır **şikeli dalkavuklar** da, garibana güzellik olur iyi mi? Deli Ziya da kalender çocuktur. Paylaşmasını bilir...

-Aabi, Ziya dediğin bizim mahallenin meczubu işte. Yüreğinin sesini dinleyen bi garip uzaylı. Zarar gelmez insana. On tane **Buş** verseler bir tane Ziya vermem ben...

-Lan bana bak, al şu beşliği bana da oynasana bi altılı. Arıza'ya banko oyna. Kaybetsek de helal olsun iyi mi?

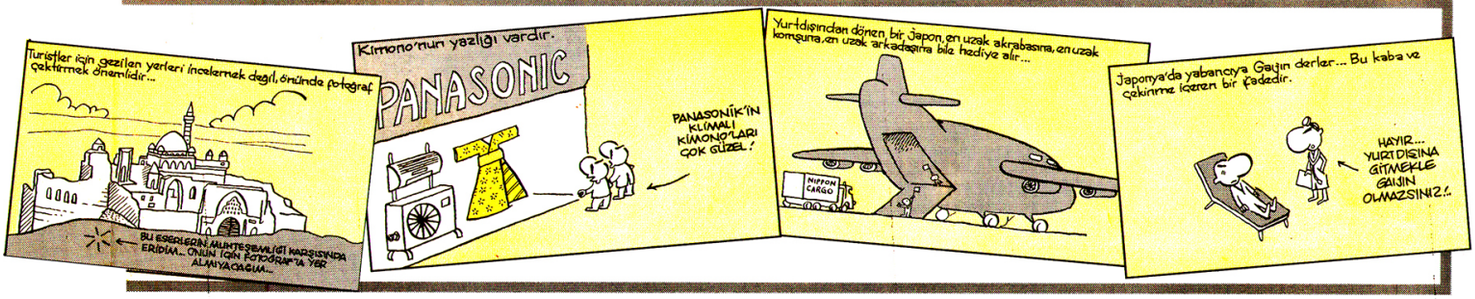
-Oh be baba! Tabi be baba! "Kaybetmeyi bilmeyenin güzelliğinden şüphelenirim!" diyen sen değil miydin? Kaybetsek ne olur be... Kaybedilmişi var, inceden...

-Kazanan **dobiçkolara** baksana! Reklam spotunda tokatçıyı oynuyorlar. Ki alemin güzide tokatçıları bile gıcık bunnara. Ööle müptezel lavuklar...

-Boş ver be abi, gel gidip radyodan yarışları izleyelim. Bizim beygir bakalım napıyo?

-Tamam. Hadi bakalım. Hep bir ağızdan şakıyalım o zaman: **Arıza'm koş bakalım. Kim tutar bu alemde seni beee ...**

-Helaaal. Adanalı Celal!... ■



Fanatik Elif Yazıyor

İtinayla Sosyal İçerik Yapılır

Canım okuyucularım,

Size "**canım**" diyorum farkındaysanız, ona göre...

Böyle bir samimiyet kurdum ya, nedeni var. Mesela şimdi ben televizyondan veya radyodan size seslenseydim (**harika olurdu biliyorum**), "**canlarım**", "**kaymaklarım**", "**güzellerim**" falan diycektim. Yazı yazarken de içli dışlı olalım istedim. İnanın ben bu yazıları yazarken kostüm bile giyiyorum artık(kıyafetlerimi **Banu Alkan** bizzat kendi hazırlıyor). Tabi, beni görmüyor olabilirsiniz ama ne kadar şık olduğumu bilin yani. Radyoda çalışan haber spikerleri parfüm sıkmadan haber okumazlar mesela. Televizyonlarda çalışan hatun kişiler ise, ekrana çıksın çıkmasın beş kilo boya sürerler suratlarına. Neden? Evet neden? Buyrun açıklıyım; siz, izleyenlere olan saygılarından tabi ki. Ben de hergün boncuklarla işli yere kadar uzanan, sırt dekoltesi bir hayli derin, portakal rengi tuvaletimi giyerek işe gidiyorum. Ne yani mizah dergisi diye, bir kot ve tişört giyip mi gelelim. Olmaz elbette. Biraz minibüste sorun oluyor inip binerken, ama sizin için değer. Bir de başta Hasan Kaçan olmak üzere, diğer arızalılar tuhaf tuhaf bakıyo ama olsun alışırlar zamanla (**Ay bir de Börberiis parfüme alerjileri var galiba).**

Şimdi hep beraber Tarık'ın of deli gönlünü dinleyelim mi?

....

Dinlediniz mi, güzeeeeel.

....

Hayır delirmedim. Sadece radyo dinliyor ve müzik kanallarına takılıyorum son zamanlarda, ondandır. Haydi, fleşbek yapalım. Bakın anlatıyım yani; bir kadın radyoda program yapıyordu, geçen gün dinledim, hani şu dinlerken dikenlerinizin tüy tüy olduğu sesiyle. Telefon bağlantılı cıvık ötesi bir sunuş. Bir adam bağlandı ve "**kızım, benim oğlum üniversitede okuyor, harç paralarını denkleştiremiyoruz, biraz da gençleri ilgilendiren konuları konuşsanıza**" diyiverdi. Kadın, veya kızcağız veya dişi insan enterasan bir ses çıkardı "**yaaaaaawwww, öyle mi, amca sen kaç yaşındasın, nası düştün buralara**" ve gülme efekti bolcana. Devam etti hatun kişi "**ben şimdi iş mi bulıyım oğluna bey amca, burası bir eğlence proğramı** (yumuşak g, bilerek kullanıldı), **hadi hep buraber of deli gönül**".

Yok artık. Ya valla yok artık. Pes, insaf, hatta el-insaf be kızım.

Taktım kafayı bir süredir, bu heba edilen nesile. Bunlar bilerek ve isteyerek, belki daha doğumhanelerde birer iğne yapılarak bu hale getiriliyor, kesin.

Bazı insanlar (birer isim uyduralım bunlara, İnatçı Bülent, Pejmürde Süleyman, SSK Sakıp, Asabi Mesut gibi) arasında şöyle konuşmalar geçtiğini duyar gibiyim:

"**Genç nüfus çoaldı, napalım?**"

"**Bunlar şimdi okur adam olursa yanarız, akıllanmamaları lazım**"

"**Doğru, bir-iki jenerasyona daha bu iğnelerden yapın**"

"**Bazılarına etki etmiyor efendim. Kıçlarında kızarıklık oluyor o kadar, kaşıyınca da geçiyor**"

"**Dozajı artırın**"

"**Çok çabuk ürüyorlar, stoklarımız kısıtlı**"

"**Saçmalama, bunlar bilinçlenirse yanarız. Yoksa kim bizim yanımızda asgari ücretle çalışır. Kim bize yaşımıza başımıza bakmadan, bu donanımsız halimizle oy verir, başbakan yapar. Kim her dediğimize inanır, soru sormaz, ses çıkartmaz. Valla o zaman fenerin şampiyonluğu bile uyuşturamaz onları.**"

"**Haklısınız, yeni ilaç siparişi verelim, nasılsa parasını da onlardan çıkarıyoruz**"

İğrenç di mi, bence de öyle. Ya bi zahmet, sorun annenizi görünce. Merak ettim. Bende de bir kızarıklık varmış doğduğumda ama kaşıyınca geçmiş. ■

Arızalı Hayvanlar

OKTAY KAÇAN

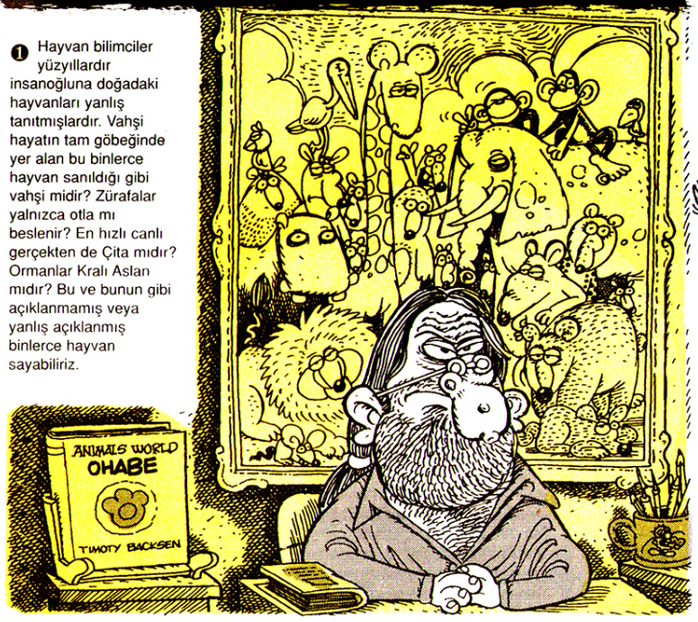
Alemin en arıza belgesel sayfası

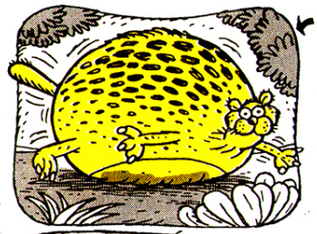
NASIOLUR COGREFİK

MÜMİN DURMAZ • FATİH KAÇAN

HAYVANLAR ALEMİNE GENEL BİR BAKIŞ

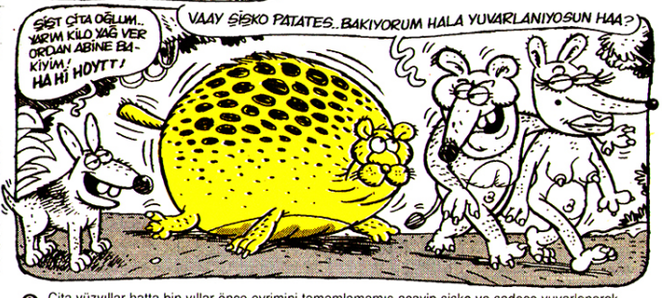
❶ Hayvan bilimciler yüzyıllardır insanoğluna doğadaki hayvanları yanlış tanıtmışlardır. Vahşi hayatın tam göbeğinde yer alan bu binlerce hayvan sanıldığı gibi vahşi midir? Zürafalar yalnızca otla mı beslenir? En hızlı canlı gerçekten de Çita mıdır? Ormanlar Kralı Aslan mıdır? Bu ve bunun gibi açıklanmamış veya yanlış açıklanmış binlerce hayvan sayabiliriz.



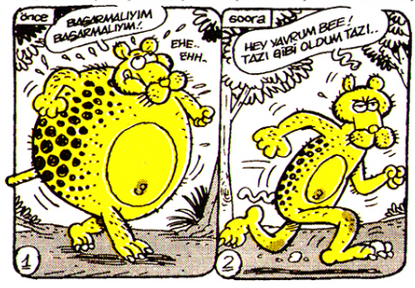


❷ Şimdi dilerseniz gerçeklere şöyle bir göz atalım. Ve tabii bu gerçekleri daha iyi kavrayabilmek için ünlü Hayvan Bilimci **Profesör Timoty Backsen**'in **ANIMAL'S WORLD OHABE** adlı eserini incelememizde fevkalade yarar vardır.

Çita gerçekten hayvanlar alemindeki en hızlı yaratık mıdır? Eğer öyle ise bu hızı neye borçludur?



❸ Çita yüzyıllar hatta bin yıllar önce evrimini tamamlamamış acayip şişko ve sadece yuvarlanarak hareket eden bir canlı idi. (Araştırmacıların bulduğu fosiller de bunun böyle olduğunu göstermektedir.) Bundan yaklaşık 1200 yıl önce Çita arkadaşları tarafından büyük bir bunalıma sürüklenmiştir.



❹ Arkadaşları Çita'ya aslında bilmeden iyilik yapmışlar ve Çita o günden sonra acayip bir perhize girip her gün koşmuştur. Elbette bu zorlu sınavın sonunda yağlarından arınmış, nefis bir atlet olup çıkmıştır. Artık spor (koşu) onun için vazgeçilmez bir durumdur. Tekrar şişmanlamaktan korkan Çita her gün antremanlarına muazzam bir şekilde devam etmektedir. Ve hızı sayesinde de onla alay eden arkadaşlarını her gün afiyetle yemektedir. İşte bir Çita'nın hızlı koşmasının tek sebebi budur.

❺ **Ormanlar kralı niçin Aslan'dır. Aslan'dan daha kral bir çok hayvan varken bu paye niçin Aslan'a verilmiştir?**

❼ Yüzyıllarca önce, geniş arazilerde yaşayan yabani hayvan topluluğunun en temel gıdalarından biri de alkol idi. (Hayvan Bilimciler inkar etse de...)

❻ Binlerce sene önce Aslan alelade sıradan bir hayvandı. Kimse onu kaale bile almazdı.

❽ O vakitler dünya ormanlarında alkol kıtlığı yaşanırken, Aslan'ın enistesi havaalanı Free Shop'da görevliydi. Bu sebepten Aslan istediği her vakit alkol bulabiliyordu. Bu da kendisine diğer hayvanatın yanında özellikli bir yer kazandırıyordu.

❾ Ve böylelikle alkol bulmak isteyen diğer yalaka hayvanlar, iki damla alkol için Aslan'a tüm şebekliklerini sunuyorlardı. Hayvanların Aslan'a karşı olan bu kaypak tavrı yüzyıllarca devam ederek günümüze kadar gelmiştir. Olay bundan ibarettir.

Arıza Spor Kompleksi

SADIK PALA

YERALTI DÜNYASININ BECERİKSİZ TEK BABASI Ragıp Abi

YAZDI ÇİZDİ: ALPER OCAK

DÜNYAYI KURTARAN ADAM

ORBAY SAYÜ

Çok Okuyan Değil, Çok Diskoviri Seyreden Bilir

Ben çok gezen bir sosyoloğum, zaten Evliya Çelebi'de öyle der: *"Çok okuyan değil, çok Diskoviri seyreden bilir"* diye. Entellektüel arkadaşlarımız hala televizyon seyretmekten utandıkları için; "..zaten Discovery ve National Geografica'dan başka kanal çekmiyor benim ki, ayarlamadım." diye konuşmaktadırlar. Bu kanallar çıkmadan evvel de başkaları vardı yerine; "..ben TRT1'de *haberlere*, TRT2 de *Kitap Yorumuna* bakarım sadece, ben gece yatmadan evvel *Yasemin ile Aerobik* programı dışında televizyonu açmıyorum.." 1970'de henüz Adana'ya televizyon bağlanmamıştı.

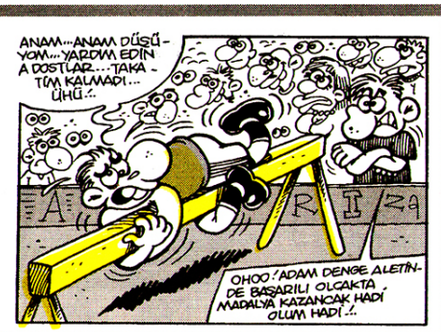
Bizim evde bir tane Filips televizyon vardı, başka da bilemedin üç evde daha vardı. Arap televizyonları ise cam gibi gösterirdi. Çukurova Televizyonu'nu açılmasına daha var en az bir yıl. Babam her akşam iş dönüşünde saat 7:00 ajansını seyrederdi. Her gece de, her haberlerde hep aynı adamın o uğursuz hatta korkunç suratı belirirdi, kel kafalı, tek gözü bantlı diğeri de acayip pis pis kesen gözlüydü adam ve spikerden de hep *moşedayan* diye bir ses. Ben bu odyovizüel simgeden büyüyene dek hep korktum. Belirli bir müddet sonra evde babam anlamadığım bir lisan konuşmaya başladı. Televizyon seyreden diğer fertlerden daha çok korkmaya başladım. Bütün bunlar olurken nenem bana televizyondan "o adamları hep dıkmışınız camın içine, yazzıg değel mi ya hepsi birden çıkarsa niyapacağız" diye saçma sapan şeyler diyordu zaten. Ajanstan sonra diğer arap kanallarında amerikan filmleri seyretmesini severdi babam. Elinin altında duran beni "uzaktan Orbay" suretinden, kanal değiştirmek ve ses kısıp açma işlerine kumanda ederdi. Zor durumlarda olmuyor da değildi (örneğin, antenle ilgili gibi; ben süt dişlerime vaktinden evvel damdan düştüğümde veda etmiştim).

Yazın bir gündü, hafta sonu babam sabahtan itibaren hepimizi de dahil ettiği heyecanla saat 7:00'yi bekliyordu. Ama haberler yerine Dünya Kupası açılış maçı çıktı karşımıza. Babam dışında ilgilenen olmadı. Bende oynamaya dışarı çıktım. Bir süre sonra, bir damdan dama atlama sırasında kolum omzumdan çıktığı için eve dönmek zorunda kaldım. Annem ağlamaya başladı beni görünce. Babam ise haykırıyordu: **"Çıktı işteeea! Buraya gel hanıım!!! Koş koş çabuk çıktı!"** diye. Annemin peşinden bende koştum salona. Babam en iyi partneri olan kanepeden vücudunu ayırmış, ayakta durarak bir televizyona bir de bize bakarak haykırmaya devam ediyordu. **"Doğan Babacan işte, Bak bak! Kırmızı kartı çıkardı işte Şililiye!!"** (*Federal Almanya ile Şili 1970 Dünya Kupasının açılış maçını oynadılar. Müsabakanın hakemliğini Türk Futbol Federasyonundan Doğan Babacan yaptı. 1-0 Federal Almanya'nın galibiyetiyle neticelenen maçın 78. dakikasında Hakem, Şili'nin defans oyuncusu Hugo Manuel Sançez'i kırmızı kartla oyundan attı.)* Benim hatırladığım, televizyondaki ilk milli durumumuz ve gururumuzdu bu. Güzel Türkçemizi bu kutudan ilk duyduğum günü de unutamam tabii ki. Ne güzeldi. TRT'nin en iyileri Halit Kıvanç, Tuna Huş'u hatırlıyorum, kutlamaları takdim etsinler diye. Kaçak Doktor Kimbıl, Komiser Cerard'dan kaçarken kader ağlarını örerdi. Atılgan ise 3bin7yüzyirmiki yılında ışık hızıyla yol alırdı televizyonun alt sağından sol üst köşesine…

Artık kesilip biçilmeye günleri kalmış buğdaylar hafif esen rüzgara kendilerini bırakmış ağır ağır dalgalanıyorlar. Dalgalandıkça buğdayların rengi sarıdan karaya, renkten renge giriyor. Buğday tarlasının arasından üç beş çocuk, deli gibi sağa sola koşuyorlar. Hepsinin ellerinde birer kuş lastiği, ceplerinde gıcır gıcır gulleler şıkır şıkır ediyor. Elektrik direğinin yanında aniden yavaşlayıp çalıların arasına siniyorlar. Beş çocuğun beşi de aynı anda lastiklerini çekiyor. İnfaza hazırlar. Elektrik tellerinin üzerinde kuşlar var. Fişk fışk fışşik fşik fişk. Beş taşla üç kuş işte buna denir. Kuşların birini ben vurdum. Kimseye vereceğimi de sanmıyorum. Diğer iki avcı ile kuşları temizleme işine girdik. Önce tüylerden teker teker kurtulmalı. Kuş vuramayanlara düşen elbette ateş yakıp ızgara hazırlamak. Çok derinden, uzaktan bir ses duyulur:

- Ahmet, televizyon açılıyor.. Pilli bebek başlıyooor..!! Vınnnn diye bütün o vahşi kuş katili çocuklar **"pilli bebek"** seyretmeye eve koşarlardı. Çıkan kolumun hatırlanması için maçın sonuna kadar beklemek zorunda kaldıydım. Hıçkırıklarımı duyunca kutlamalara ara veren annemle babam beni sınıkçı Seher Teyzeye götürdüydü de yerine takdıydı kolumu. O tek gözü bantlı korsanın ise, Arap-İsrail savaşı sırasında Savunma Bakanı olan Moşe Dayan olduğunu ise ben fakültelerde okurken anca farkına varmıştım. Gerçi Babamgil ibraniceyi bayağ sökmüşlerdi Çukurova Televizyonu açılana kadar.... ■

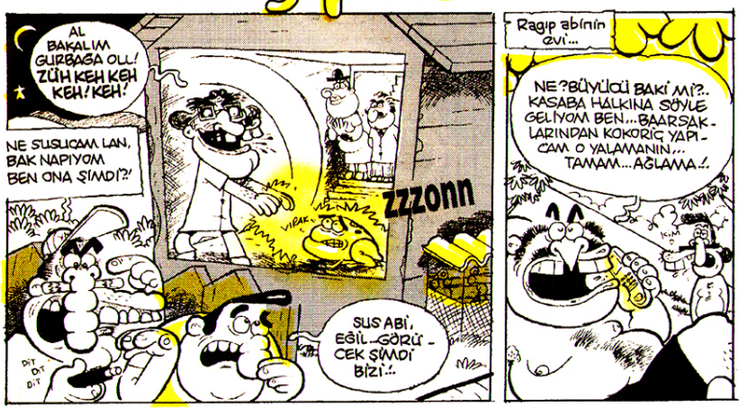
DEVAMI ŞURDA

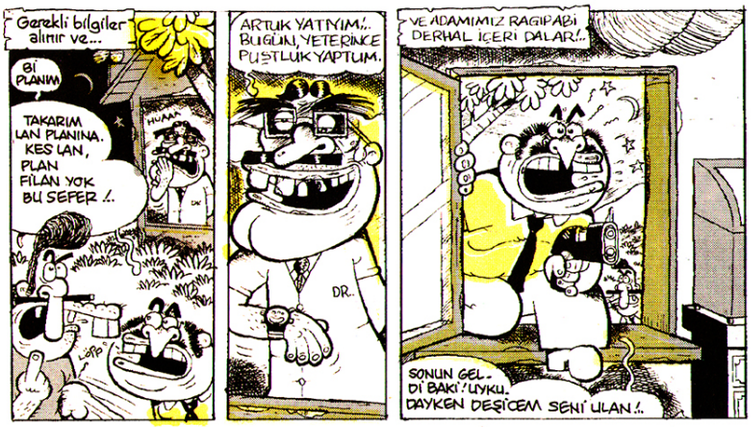


YERALTI DÜNYASININ BECERİKSİZ TEK BABASI

Ragıp Abi

YAZDI ÇİZDİ: ALPER OCAK



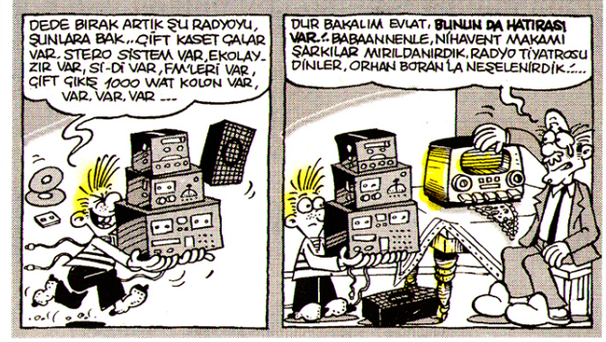


Buluş Bill

Hasan Kaçan

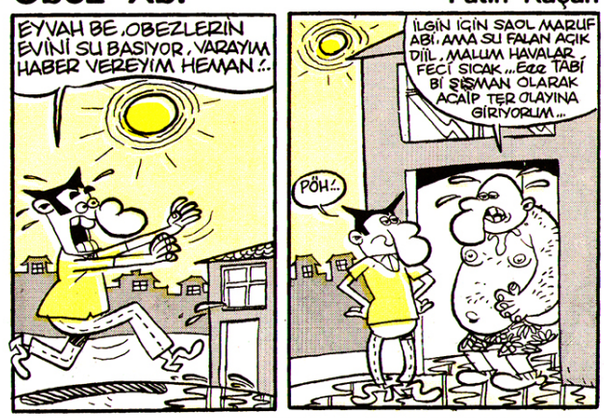
Peksakin Bey

Turgut Yılmaz



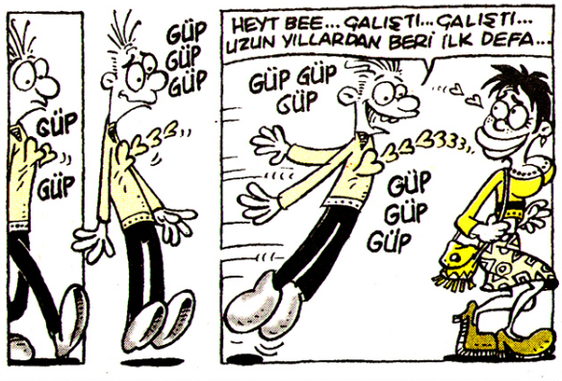
Obez Abi

Fatih Kaçan

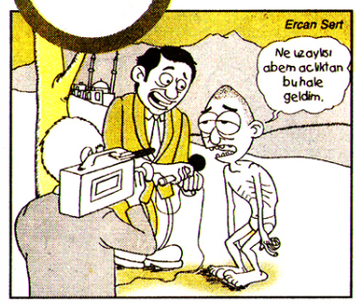


DEVAMI ARKADA

Turgut Yılmaz "Güz Gülleri"



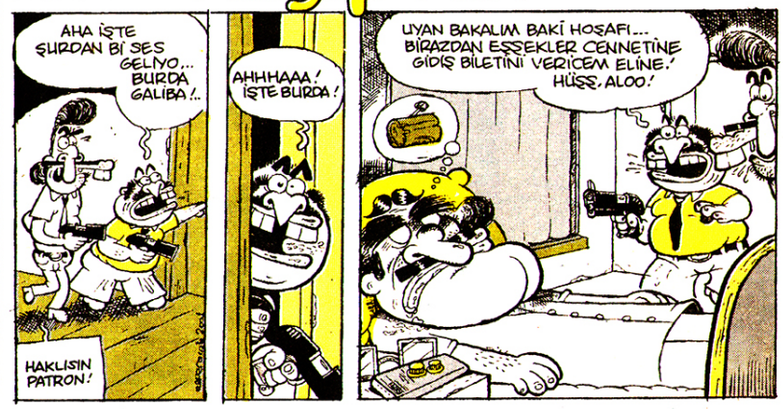
Arıza Servisi

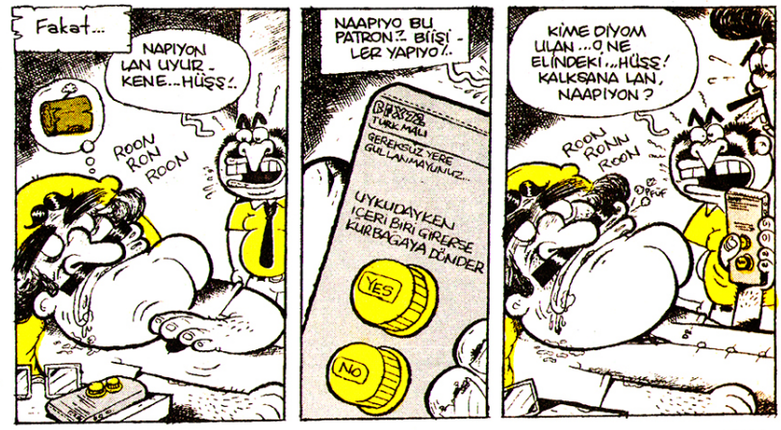


YERALTI DÜNYASININ BECERİKSİZ TEK BABASI

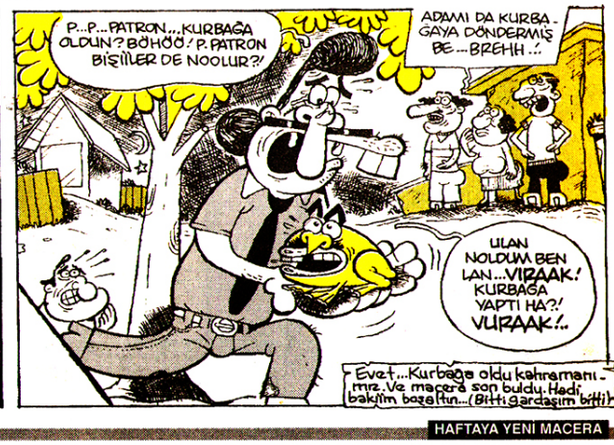
Ragıp Abi

YAZDI ÇİZDİ: ALPER OCAK





KLİK



HAFTAYA YENİ MACERA

POSTA KOYANLAR

M.KAMİL YAVUZ • NOXCHECHE • EMETİ YÜCEL • MEHMET • VAHİT • VOLKAN SERDAR • MERAL ÖZTÜRK • DR. MURPHY • RAMAZAN AKGÜL • SLASH CORVİS • MUSTAFA FAİKOĞLU • ŞEVKET KOÇ • YEİS • BURAK ATLAY • Y. AKGÜL • DOĞAN • MEHMET EMİN İNCİ • KENAN KANIŞMAK • VELİ BAYRAK • ÖNDER VURGUN • UĞUR DEMİR • HALUK ÖZYİĞEN

Merhabaaaaaaaaaaaa!

Artık herkes yeni dergi için iyi dileklerini iletmiştir. Bende ileteyim mi bilmiyorum... Fakat sadece aklıma takıldı. Bu sayıda şey diyodu Hasan abi .. 6-7 bin tiraj var... Evet arttırmakta yarar var... Ben açıkçası çok mizah dergisi takip etmemdi. Ustura ile başladım.. Usturanın yazıları ile iki kişilik skeçlerinden çok seslendirme yaptık Radyo Pak'ta (Sakarya'da bir yerel radyo) ... Şimdi de bekliyorum... Güzel skeçler...

Yaa neyse asıl söyliyeceem bu değildi... Coşkuyu hissediyorum.. Ben de bişiiler diyeyim o zaman...

Bence şansınız büyük. Saygılar sunarım.

MUSTAFA CAN

Selam,

İtiraf edeyim ki önceleri Arızayı yarım yamalak okuyordum; ama fikrimi değiştirip beni son derece yanıltınız, zira çok baba bir dergi, hatta panter gibi bir dergi (ismi puma olabilirdi), şahsen dergilerde yazıları okumazdım sizinkilerin yüzde doksanını okuyorum ve inanılmaz keyif alıyorum, şu sıralar kendime ait takı standımda sizin promosyonunuzu yapıyorum umarım kızmazsınız zira takılardan çok dikkati o çekiyor amaç çizerlerimizi ve yazarlarımızı yaşatmak, birkaç tanıdığa da söyledim alıyorlar. Bi de esprilerinizde ki seviye de süper, bu ülkede sadece belden aşağı espri yapılmadığını kanıtladınız, sevgilerle...

HANDE ÖZLÜ

s.a.

Mailinizi aldım. Sizi ısrarla ve kararlılıkla takip ediyorum. Zaten ne zaman arıza çıkacağını biliyorum. Hasan abiye, Sadık abiye ve tüm arızalılara selam. Not: Talaşlı Üretim Öğrt. Makine ana bilim dalının alt bölümüdür. Ben o bölümdeyim de ordan biliyorum. Tecrübe işte. Kendinize iyi bakın. Ben öğrenciyim ancak melemen yapabiliyorum. Her melemende sizi hatırlıyorum. İnşallah size de bir gün bol acılı bir melemen yaparım. Kalın sağlıcakla...

ABDURRAHMAN NAHIRCI

Arıza Haftalık Tedaviniz

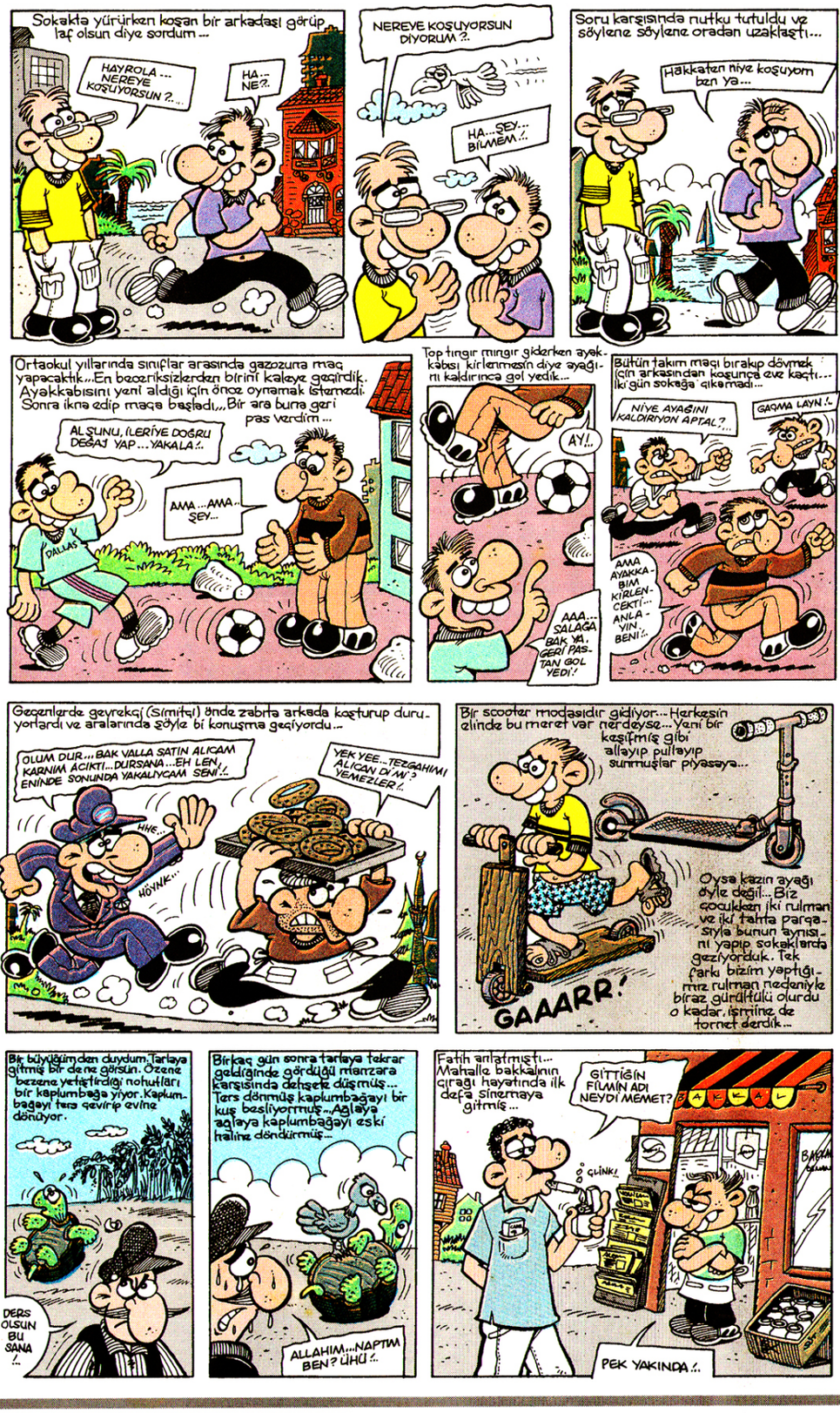
YIL 1 • SAYI 6
22 HAZİRAN 2001

ısırgan otu	**HASAN KAÇAN**
zencefil	**FATİH KAÇAN**
ada çayı	**SADIK PALA**
semiz otu	**MÜMİN DURMAZ**
oğul otu	**TURGUT YILMAZ**
kuşburnu	**AHMET OKTAY BERBER**
papatya	**ALPAY OCAK**
reyhan	**ALPER OCAK**
maydanoz	**BARIŞ BERKANT**
dereotu	**HAKAN ALPİN**
çimen	**ELİF AKTUĞ**
çin çayı	**İSMAİL GÖREN**
nane	**CEM SANCAR**
kekik	**KADİR YILMAZ**
ıhlamur	**ORBAY SAYÜ**
hatmi çiçeği	**MEHMET ÇİÇEKYÜZLÜ**
tarçın	**MEHMET EMİN**
gileboru	**OKTAY KAÇAN**

DİYALOG GAZETECİLİK SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.
Sorumlu Müdür: Ali Teker
Teknik Müdür: Saim Güney • **Satış Müdürü:** Ömer Kuru
Satış Sorumlusu: Ramazan Çavuş
Baskı: Diyalog • **Dağıtım:** Yaysat
Yenidoğan Mh. Bankalar Cd. Şenay Sk. No:2
Bayrampaşa-İstanbul
Tel: (0212) 612 29 30 [pbx]
Fax: (0212) 612 19 03-612 19 32-612 19 44
www.ariza.gen.tr
arizaliyiz@yahoo.com

Sadık Pala "Yiheyy Gidi Günler"

www.sadikpala.com

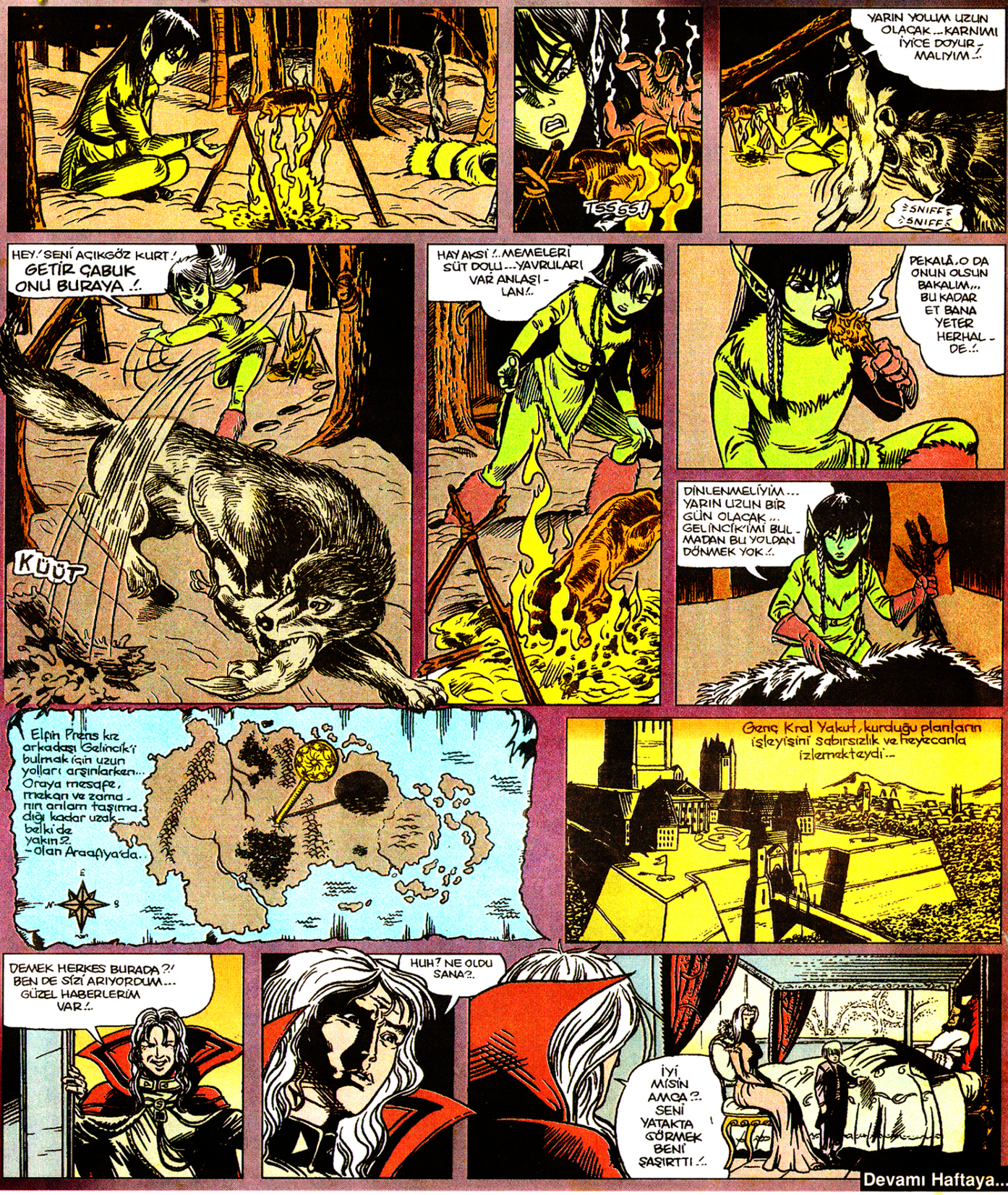


Efsaneviya

ÖZET: Onlar, evrenler arasından "Teknomagya" adlı bir evrenin kenarında uygarlık kurmuşlardı. Gelişmiş bir teknolojiye ulaştılar. Başka evrenler olduğunu, bunlardan biri olan "Efsaneviya"nın büyü gücünün sonsuz luğunu saptadılar. Geçiş için büyü ve teknolojinin arasına sıkışmış "Araafiya" evreninden yardım isteyeceklerdi. Bu arada Efsaneviya'ya yaklaşan tehlikeyi fark eden Şamanlar, emet vadeden Ha-Tun'u görevlendirdiler. Gözüpek gencin önce kendi iç alemini tanıması ve içindeki düşmanı yenmesi gerekmekteydi.

Fantastik edebiyat, çizgiroman, interaktif oyun tutkunlarına çağrı. Fikir üretmek, hayalgücünüzü işletmek ve bunun bir yayına yön verdiğini görmek istemiyor mu? Hayalinizde canlanacak bir çizgiroman karesinin, bir karakterin, vurucu bir diyalog ya da ifadenin, bir olay akışının vs. "Efsaneviya" sayfalarında yerini alabilmesini bekliyorsunuz. Önerin ve fikirler arasında yapılacak değerlendirme sonucu seçilenler, öneri sahibinin adıyla birlikte öykünün genel akışına dahil edilecektir. [illegible]

ÇİZEN: HAKAN ALPİN
YAZAN: ÖZLEM ALPİN



Devamı Haftaya...